

LIC*NEWS

羽曳野市立生活文化情報センター（LICはびきの）は指定管理者 株式会社みのりの里が運営しています。掲載しておりますイベントの内容は予告無く変更・中止になる場合がございます。ご不明な点はLICはびきのまでお問い合わせください。

施設利用/お問合せ 072-950-5500

チケット予約専用 072-950-5504

インターネット URL <http://www.lic-habikino.jp/>
E-mail lic@minorinosato.com
facebook <http://www.facebook.com/lichabikino>

主催/羽曳野市

LICオルガンコンサート

～オルガン、みて、きて、ふれて、わたしの^{まち}市のため～
Colors of Heart ～オルガンが奏でる喜怒哀楽～

3月15日(日) 14時00分開演(13時30分開場)

会場 1F ホールM

入場料 前売・自由席 1,000円 当日200円増・未就学児入場不可

出演 リピエノ(池田伊津美/中村歌奈/芹澤紀子)

演奏曲目 ピエスドルグ(幻想曲ト長調)BWV572(J.S.バッハ)
連弾 ジ・エンターテイナー(S.ジヨブリン)
6手連弾 威風堂々(E.エルガー)ほか

その他 コンサート終了後、オルガンを間近で見学していただけます。

チケット発売中

主催/羽曳野市

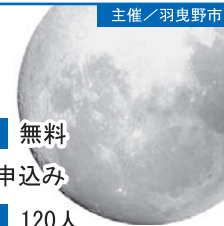
天体観望会「木星と月」

3月28日(土) 20時00分～21時30分

会場 屋上 天体観測ドーム 参加費 無料

申込方法 ご来館・お電話・ホームページで申込み

申込条件 中学生以下は保護者同伴 定員 120人



主催/羽曳野市

オルガンゼミ「オルガン体験個人レッスン」

3月28日(土) 午後の部13時30分～16時00分
夜の部17時30分～20時00分

会場 1F ホールM 参加費 初心者 2,000円/経験者 5,000円

講師 土橋薫(LICはびきのオルガン講座講師・大阪音楽大学講師)

内容 初心者1人20分/経験者1人40分

※経験者とはパイプオルガンを弾かれたことがある方です。

締切 3月7日(土)必着 ※応募者多数の場合は抽選

申込方法 往復はがきで申込み

往信面に①住所②氏名③年齢④電話番号⑤レッスンで演奏する曲目
⑥初心者または経験者⑦希望時間(午後または夜)
返信面に住所、氏名を明記の上、「オルガンゼミ」係まで。

主催/羽曳野市

LIC de Let's Dance!! ～踊る旋律に心も躍る～

3月22日(日) 14時00分開演(13時30分開場)

会場 1F ホールM

入場料 前売・指定席 大人2,000円/小人1,000円(中学生以下)
当日各500円増・3歳以上有料

出演 MOON STONES (ムーンストーンズ)

チケット発売中



馬淵清香 (ヴァイオリン)



宮本聖子 (ピアノ)



和沙哲郎 (ABCアナウンサー)

ラジオ「吹奏楽の時間」で
お馴染みの和沙アナが
司会に大決定!

Osaka Shion Wind Orchestra (木管五重奏) ※ホルン奏者が変更となりました。



磯田純子 (フルート&ピッコロ) (オーボエ/コンサートマスター)



福田淳 (クラリネット)



古賀喜比古 (ファゴット)



國府利支恵 (ホルン)



長谷行康 (ホルン)

演奏曲目 くるみ割り人形より「花のワルツ」(チャイコフスキー)
フィドルワドル(アンダーソン)
ワルツスケルツォ(チャイコフスキー)
死の舞踏(サンサーンス)
仮面舞踏会(ハチャトゥリアン)ほか ※曲目は変更する場合がございます。

ヴァイオリン
体験コーナーも
ございます。

主催/羽曳野市

第45回りっくぶち寄席

～落語兄弟仁義(笑)～

3月29日(日)

14時00分開演(13時30分開場)

会場 3F 音楽実習室

入場料 前売・指定席 500円
当日200円増
未就学児入場不可



林家染太



林家笑丸

チケット発売中

内弟子修行を
共に過ごした
二人が「笑い」を
とるために繰り
広げる落語版
「仁義なき戦い」

主催/羽曳野市

音楽の花束 Vol.12 ～大阪芸術大学大学院1年次生によるコンサート～

3月29日(日) 15時00分開演(14時30分開場)

会場 1F ホールM 入場料 自由席・無料(要整理券)

※整理券は、LICはびきの1F受付カウンターにて配布中。お一人様4枚まで。

主催/(株)みのりの里 協力/大阪交響楽団

大阪交響楽団 無料公開リハーサル

「第86回名曲コンサート」珍しい楽器の協奏曲シリーズ～「コントラバス」

4月24日(金) 14時30分開演(14時15分開場)/16時00分終演

会場 1F ホールM

入場料 自由席・無料(要整理券)・未就学児入場不可

出演 指揮:寺岡清高(常任指揮者)/コントラバス:文屋充徳
(ドイツ国立ヴュルツブルグ音楽大学教授)

演奏曲目 序曲「コリオラン」ハ短調作品62(ベートーヴェン)
コントラバス協奏曲 第15番ニ長調(シュペルガー)
交響曲第1番ハ短調作品68(ブラームス)

※リハーサルの一部を公開するもので、全曲を通して演奏するとは限りません。
進捗状況により、時間進行及び内容が大きく変更になる場合がございます。

※整理券は、LICはびきの1F受付カウンターにて配布中。お一人様4枚まで。

施設案内

多目的スタジオ

音楽実習室のフロア部分(約110㎡)と同程度の広さがあり、ダンスや演劇の練習など多目的な用途にご利用していただけます。



詳しくは1F受付カウンターまで
お問い合わせください。

| 利用料金 | 午前 9:00～12:00 | 午後 13:00～17:00 | 夜間 18:00～22:00 | 午前午後 9:00～17:00 | 午後夜間 13:00～22:00 | 全日 9:00～22:00 |
|------|------------------|-------------------|-------------------|--------------------|---------------------|------------------|
| 平日 | 4,536円 | 6,048円 | 7,236円 | 9,936円 | 12,204円 | 15,660円 |
| 土日祝 | 5,400円 | 7,128円 | 8,640円 | 11,772円 | 14,580円 | 18,684円 |

申込書で取得する個人情報は、イベント参加、各種ご案内のためにのみ利用します。ご本人の同意なしに第三者に提供することはありません。申込時の個人情報の提供は、ご本人の任意です。ただし、住所、氏名等が未記入の場合は、参加頂けません。個人情報の開示等に関する件は、弊社個人情報保護管理者までお問い合わせください。