

単発受講は連続12回(または6回)講座の1講義ずつを選んで受講できる制度です。定員(60名)に達し次第、募集を締め切ります。

【開講場所】LIC はびきの 3階 視聴覚室 【受講料】800円(1講義) 【申込期間】当該講義日の1週間前から前日。

①沿線文学を読む〜この路線に、このストーリー 日曜日 10:30~12:00

7/1	環状線〜万城目学『プリンセス・トヨミ』
7/8	東西線
7/15	阪堺電車
7/22	南海高野線

②師に学ぶ〜出会い、そして“いま”〜 日曜日 13:00~14:30

7/1	心理から福祉へ、そして福祉心理へ
7/8	小林秀雄「平家物語」との出会い
7/15	「なんで英語をやるの」再び〜中津先生を偲ぶ
7/22	温故知新〜今に活かす中国古典学
8/5	「社会学」を通して考える「師」

④和の建築と暮らし 水曜日 10:30~12:00

7/4	和の構成1 伝統的建築に見られる形と数
7/11	和の構成2 伝統的まちなみに見られる形と数
7/18	和の構成3 近現代における和の建築の構成

⑦歌舞伎とタカラヅカの百年 土曜日 10:30~12:00

7/7	歌舞伎界の最長老、中村雀右衛門の波乱の生涯
7/14	宝塚100周年に向けての展望
7/21	市川猿之助一門の、激動の一世紀

⑧ビジネスの現状と課題 土曜日 13:00~14:30

7/7	中国・ベトナムにおける中小モノづくり企業の海外ビジネス戦略
7/14	環境と経営・会計
8/4	トヨタ自動車と現代自動車-生産システム論の観点から-

⑨「上町学」入門 再発見・古都おおさか 土曜日 15:00~16:30

7/7	上町と近世の芸能1
7/14	上町と近世の芸能2
7/21	上町台地の歴史(物語)と現代

⑩日本仏像史の最前線 木曜日 19:20~20:50

7/5	平等院鳳凰堂阿弥陀如来にみる仏像の革新
-----	---------------------

## 夏休みはびきのジュニア映画塾

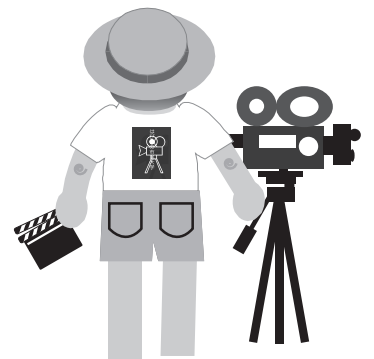


集まれ！映画が大好きな子供たち！！みんなでショートムービーを作ろう！

キネマの天地  
羽曳野って？

我が町『羽曳野』は、キネマの天地でした。昭和初期、極東映画古市白鳥園撮影所が存在し、多くのチャンバラ映画が作られていたのです。そんな背景のある羽曳野で、『夏休みはびきのジュニア映画塾』を開きます。映画は、一人で出来るものじゃありません。スタッフがいてキャストがいて完成するのです。集った皆の力を結集してショートムービーを作りましょう！

- 日程 7月27日(入塾式)・8月3日(脚本作成)・10日(リハーサル)・17日(リハーサル)  
8月24日(リハーサル)・25日(撮影日)・26日(撮影日)・31日(編集日)  
※撮影日は変更することがあります。
- 時間 10時00分〜11時30分(延長する場合があります)
- 講師 岡田有甲(映像ディレクター)ほかプロのスタッフ
- 募集 定員15名 小学校4年生〜中学生(原則全日程参加可能な方)
- 受講料 3,000円(初日に支払いとなります)
- 申込 6月11日(月)〜7月15日(日)まで先着順にて受付します。  
電話(950-5503)または来館にてお申し込みください。
- その他 昼食が必要な場合は各自持参。屋外での活動を長時間する場合がございます。保護者の見学は不可といたします。完成した作品は9月22日(土・祝)のホールイベント時に上映いたします。



### はびきの市民大学「学習情報室」って、ご存知ですか？

学習情報の提供を行う場として、LICはびきの2階に設けています。学習に関するさまざまな情報や案内をお届けできるように各種資料を揃えています。また、はびきの市民大学で行われた講座は、講義を録画したDVDにて視聴できます。(ただし一部の講義につきましては、視聴できないものもあります。)

