

第53回 市民文化祭

市民文化祭の出展作品・参加者を募集します。
市内在住・在勤・在学の人ならどなたでも参加できます。

文化祭日程



京極 利則

開 会 式

第1部 記念式典

日時：10月23日(土) 14:00～

場所：LIC はびきのホール M

第2部 記念公演

「唄と津軽三味線の響」

出演：京極 利則

来世楽

<入場無料・記念品あり>

多数のご来場をお待ちしています。

皆様のご参加をお待ちしています。
受付は9月15日(水)まで。定員になりしだい締め切ります。詳しくは各部門の代表者までご連絡ください。

	日 時	開催場所	
囲碁・将棋大会	10/24 (日) 9:30～17:00	陵南の森 公民館	
謡曲大会	10/24 (日) 10:00～17:00	LIC はびきの	
三曲会 (三弦・琴・尺八)	10/24 (日) 11:00～17:00		
展 示	児童画		10/30 (土) 9:00～17:00
	書道		
	茶席		
	華道		
	手芸		
	絵画	10/31 (日) 9:00～16:30	
	俳画		
工芸	10/31 (日) 10:00～17:00		
写真			
俳句	11/3 (祝) 13:30～16:30		
日舞・民舞大会			
音 楽 会	11/3 (祝) 13:00～17:00	市民会館	
吟詠大会	11/7 (日) 9:30～17:00		
民謡・邦楽大会			



来世楽

参加申込先

部 門	代 表 者	電 話
囲碁	黒川 寿満男	956-5812
音楽	辻本 節子	958-3872
絵画	久保多 正子	958-2043
華道	市川 紀子	958-1172
工芸	小谷 かよ子	956-1413
茶道	志方 美子	956-0077
三曲	中川 武之	955-8941
詩吟	久保 梢幸	954-3315
児童画	中村 圭子	938-5411
写真	高橋 保夫	957-1578
手芸	澤瀉 百合子	938-1277
将棋	若林 信一	958-1322
書道	小林 ヒデ子	956-6015
日舞	辻内 鈴江	953-2783
俳画	小林 美智子	956-1846
俳句	藤永 保男	939-9916
邦楽	村井 益美	955-7107
民舞	大島 靖子	954-2548
民謡	飛田 美和子	958-4838
謡曲	松谷 昌孝	958-5081

歴史資料室で速報展示

古市遺跡で「子持ちまが玉」発見!

本年5月、古市小学校の校庭で行われた古市遺跡の発掘調査で、ふしぎな形のまが玉(下写真)がみつかりました。

今から1,500年ほど前に掘られた溝の中に埋まっていたもので、大きなまが玉のまわりに小さなまが玉が付いていることから、「子持ちまが玉」とよばれています。材料は柔らかくて加工しやすいかっ石(ろう石)で、長さ12センチ、幅3.2センチのまが玉の背中部分に4個、お腹の部分に1個の小さなまが玉が付いています。

羽曳野市内ではこれを含めて5点の「子持ちまが玉」がみつかりますが、全国的には数が少なく、まつりの時に使われたこと以外に詳しいことはわかっていません。

9月1日(水)から陵南の森総合センター内の歴史資料室で、市内で見つかった他の「子持ちまが玉」4点と合わせて展示します。



世界遺産登録準備室 内線 4483

百舌鳥・古市古墳群世界遺産登録を期して 市民ができることを考える集い

～百舌鳥・古市古墳群世界遺産への道程～

日 時	9月19日(日) 12:30～17:00 (12:00開場)
内 容	講演①「百舌鳥・古市古墳群の世界遺産登録への課題」 講演②「百舌鳥古墳群の性格」 講演③「古市古墳群の性格」 特別講演 和田 萃 氏(京都教育大学名誉教授) 「百舌鳥・古市古墳群の世界」 シンポジウム「世界遺産登録に向けて」
場 所	りそな銀行大阪本社ビル 地下講堂 (大阪市中央区備後町2-2-1 地下鉄堺筋本町駅⑦出口すぐ)
費 用	500円 (資料代など) 定員 450人
主 催	フィールドミュージアムトーク史遊会
後 援	堺市、藤井寺市、羽曳野市、大阪府教育委員会
協 力	りそな銀行 大阪府高齢者大学校
申込・問合せ	住所・氏名・参加人数を明記の上、はがきまたはEメールでお送りください。参加案内書を返信します。

〒583-0872 羽曳野市はびきの1-391-25
フィールドミュージアムトーク史遊会 (事務局 細見)
☎080-5328-1137
E-mail k.hosomi.11373@onyx.ocn.ne.jp