

LIC*NEWS

羽曳野市立生活文化情報センター（LICはびきの）は指定管理者 株式会社みのりの里が運営しています。掲載しておりますイベントの内容は予告無く変更・中止になる場合がございます。ご不明な点はLICはびきのまでお問い合わせください。

施設利用／お問合せ 072-950-5500

チケット予約専用 072-950-5504

インターネット URL <http://www.lic-habikino.jp/>
E-mail lic@minorinosato.com
facebook <http://www.facebook.com/lichabikino>

LICはびきの夏まつり2016

主催／羽曳野市 (株)みのりの里

第二回 てんこもり おきなわ ～LICに沖縄がやってくる～

8月20日(土)／8月21日(日) 10時00分～15時00分

会場 LICはびきの 全館

内容 体験コーナー／琉球音楽コンサート／縁日コーナー／飲食コーナー
資料展示／シネマパラダイス など

募集 シーサー色付け／割りばしでシーサーを描こう (21日のみ)

その他 応募は先着順となるため、既に定員に達している場合もございます。



シーサー色付け

午前 10時00分～10時45分／11時30分～
午後 13時00分～13時45分／14時30分～

定員 各回12人 参加費 800円 (絵具・筆付き)

申込方法 来館又は電話のみ 072-950-5504

事前
申込

割りばしでシーサーを描こう

午前 10時00分～11時00分
午後 13時00分～14時00分

定員 各回10人 参加費 200円

申込方法 来館又は電話のみ 072-950-5504

事前
申込



ランチタイムコンサート【沖縄編】

主催／(株)みのりの里

オルガンで「てんこもりおきなわ」を盛り上げよう！！

沖縄のあの曲をオルガンと一緒に歌おう！！

8月4日(木) 12時10分～12時30分(11時50分開場)

会場 1F ホールM 入場料 無料 (どなたでも入場できます)

出演 大野京子(オルガン) 藤井由美子(進行)

予定曲目 ・さとうきび畑 ・童神～天の子守唄～ ・涙そうそう ほか

主催／(株)みのりの里

LICはびきのまるごとカルチャーフェスティバル

LICはびきので教室をされている文化系の教室が大集結！！
LICにはどんな教室があるのか、またどんな活動をされているのかを見にきてください。きっとアナタのお気に入りの教室が見つかるはずですよ。

9月11日(日) 10時00分～15時00分

会場 アトリウム(絵画・作品系)／交流プラザ(お花系)
交流ギャラリー(講座系)／美術工作創作室(書道系)
和室(お茶・お花系)／小会議室・セミナー室(講座・音楽系)

内容 展示・体験
体験／フラワーアレンジ、工作、絵画、楽器、トールペイント、
英会話、篆刻、コラージュ、パソコン、お茶、
各種講座など

参加団体 約30団体

体験コーナーは、一部有料(500円まで)のものがございます。
また事前申込みが必要なものもございます。
詳細は、「LICはびきの」ホームページもしくはチラシをご覧ください。

オルガン特別公開講座第9弾 オルガンレクチャーコンサート

主催／(株)みのりの里

「1人で3役！！トリオの世界」

8月27日(土) 14時00分(13時30分開場)

会場 1F ホールM

入場料 前売・自由席 2,000円 当日300円増・未就学児入場不可

出演 椎名雄一郎(レクチャー・演奏)／土橋薫(進行)

主要曲目 「いと高き神にのみ栄光あれ」に基づくトリオ BWV664

トリオソナタ第6番ト長調 BWV530 (J.S.バッハ) ほか

その他 コンサート終了後、CD販売会・サイン会を行います。

発売中

～オルガン、みて、きて、ふれて、わたしの市のたからもの～

主催／羽曳野市

LICオルガンコンサート

「聖霊の踊り、魂の息吹」

～音楽に人生につねに真摯に向きあうオルガニスト！がおくる～

9月17日(土) 14時00分(13時30分開場)

会場 1F ホールM 出演 今井奈緒子(日本オルガニスト協会会長)

入場料 前売・自由席 1,000円 当日200円増・未就学児入場不可

発売中

LIC de フリマ出店者募集 LICはびきのまるごとカルチャーフェスティバルと同時に開催だよ！！

会場 1F 交流広場(屋外) ※詳しくはホームページをご覧ください。

第51回りつくぶち寄席 ～卯三郎、跳ねる！！～

主催／羽曳野市

9月25日(日) 14時00分(13時30分開場)

会場 3F 音楽実習室

出演 林家卯三郎／桂 二葉

入場料 前売・指定席 500円 当日200円増・未就学児入場不可



発売中

講談とリユートでつづる音楽絵巻「新・源氏三代記」

主催／羽曳野市

源頼信・頼義・義家一河内源氏三代はあくまでも武人の伝説として語られて来た。しかしその真相はもっと現実的であり、もっと人間的であり、そして「重要な変革」であった。市民大学の受講生とともに考証を重ね、作家・中野順哉が新視点で書き下ろした新作。講談とリユートとのコラボで河内源氏＝羽曳野の「真相」に迫る！また、南左衛門一門による古典講談の名作もご紹介。話題の「真田丸」、上方講談の代名詞「太閤記」などを予定！

11月13日(日) 午前公演：11時00分(10時30分開場)
午後公演：14時00分(13時30分開場)

会場 3F 音楽実習室 入場料 前売・指定席 各1,500円 当日200円増・未就学児入場不可

内容	第一部(午前公演) ＜真田丸・特集＞ 「後藤又兵衛の入城」 旭堂 南斗 「九度山の幸村」 旭堂 南舟 「真田大助の初陣」 旭堂 南左衛門	第一部(午後公演) ＜太閤記・特集＞ 「太閤の初陣」 旭堂 南斗 「秀吉の足軽時代」 旭堂 南舟 「長短槍試合」 旭堂 南左衛門	第二部(午前午後公演ともに) 音楽絵巻「新・源氏三代記」 講談 旭堂南左衛門 リユート 高本一郎 作・演出 中野順哉
----	--	--	---

8月6日(土)
9時00分～
チケット発売



申込書で取得する個人情報は、イベント参加、各種ご案内のためにのみ利用します。ご本人の同意なしに第三者に提供することはありません。申込時の個人情報の提供は、ご本人の任意です。ただし、住所、氏名等が未記入の場合は、参加頂けません。個人情報の開示等に関する件は、弊社個人情報保護管理者までお問い合わせください。