

LIC*NEWS

羽曳野市立生活文化情報センター（LICはびきの）は指定管理者 株式会社みのりの里が運営しています。掲載しておりますイベントの内容は予告無く変更・中止になる場合がございます。ご不明な点はLICはびきのまでお問い合わせください。

施設利用／お問合せ 072-950-5500

チケット予約専用 072-950-5504

インターネット URL <http://www.lic-habikino.jp/>
E-mail lic@minorinosato.com
facebook <http://www.facebook.com/lichabikino>

LICはびきの夏まつり2016

主催／羽曳野市 (株)みのりの里

第二回 てんこもり おきなわ ～LICに沖縄がやってくる～

8月20日(土)／8月21日(日) 10時00分～15時00分

会場 LICはびきの 全館

内容 体験コーナー／琉球音楽コンサート／縁日コーナー／飲食コーナー
資料展示／シネマパラダイス など

募集 シーサー色付け／割りばしでシーサーを描こう (21日のみ)

その他 応募は先着順となるため、既に定員に達している場合もございます。

シーサー色付け

午前 10時00分～10時45分／11時30分～
午後 13時00分～13時45分／14時30分～

定員 各回12人 参加費 800円 (絵具・筆付き)

申込方法 来館又は電話のみ 072-950-5504

事前
申込

割りばしでシーサーを描こう

午前 10時00分～11時00分
午後 13時00分～14時00分

定員 各回10人 参加費 200円

申込方法 来館又は電話のみ 072-950-5504

事前
申込

ランチタイムコンサート【沖縄編】

主催／(株)みのりの里

オルガンで「てんこもりおきなわ」を盛り上げよう！！

沖縄のあの曲をオルガンと一緒に歌おう！！

8月4日(木) 12時10分～12時30分(11時50分開場)

会場 1F ホールM 入場料 無料 (どなたでも入場できます)

出演 大野京子(オルガン) 藤井由美子(進行)

予定曲目 ・さとうきび畑 ・童神～天の子守唄～ ・涙そうそう ほか

オルガン特別公開講座第9弾 オルガンレクチャーコンサート

主催／(株)みのりの里

「1人で3役！！トリオの世界」

8月27日(土) 14時00分(13時30分開場)

会場 1F ホールM

入場料 前売・自由席 2,000円 当日300円増・未就学児入場不可

出演 椎名雄一郎(レクチャー・演奏)／土橋薫(進行)

主要曲目 「いと高き神にのみ栄光あれ」に基づくトリオ BWV664

トリオソナタ第6番ト長調 BWV530 (J.S.バッハ) ほか

その他 コンサート終了後、CD販売会・サイン会を行います。

発売中

～オルガン、みて、きて、ふれて、わたしの市のたからもの～

主催／羽曳野市

LICオルガンコンサート

「聖霊の踊り、魂の息吹」

～音楽に人生につねに真摯に向きあうオルガニスト！がおくる～

9月17日(土) 14時00分(13時30分開場)

会場 1F ホールM 出演 今井奈緒子(日本オルガニスト協会会長)

入場料 前売・自由席 1,000円 当日200円増・未就学児入場不可

発売中

LICはびきのまるごとカルチャーフェスティバル

主催／(株)みのりの里

LICはびきので教室をされている文化系の教室が大集結！！

LICにはどんな教室があるのか、またどんな活動をされているのかを見にきてください。きっとアナタのお気に入りの教室が見つかるはずですよ。

9月11日(日) 10時00分～15時00分

会場 アトリウム(絵画・作品系)／交流プラザ(お花系) 交流ギャラリー(講座系)／美術工作創作室(書道系) 和室(お茶・お花系)／小会議室・セミナー室(講座・音楽系)

内容 展示・体験

体験／フラワーアレンジ、工作、絵画、楽器、トールペイント、英会話、篆刻、コラージュ、パソコン、お茶、各種講座など

参加団体 約30団体

体験コーナーは、一部有料(500円まで)のものがございます。

また事前申込みが必要なものもございます。

詳細は、「LICはびきの」ホームページもしくはチラシをご覧ください。

LIC de フリマ出店者募集 LICはびきのまるごとカルチャーフェスティバルと同時に開催だよ！！

会場 1F 交流広場(屋外) ※詳しくはホームページをご覧ください。

第51回りつくぶち寄席 ～卯三郎、跳ねる！！～

主催／羽曳野市

9月25日(日) 14時00分(13時30分開場)

会場 3F 音楽実習室

出演 林家卯三郎／桂 二葉

入場料 前売・指定席 500円 当日200円増・未就学児入場不可



発売中

講談とリユートでつづる音楽絵巻「新・源氏三代記」

主催／羽曳野市

源頼信・頼義・義家一河内源氏三代はあくまでも武人の伝説として語られて来た。しかしその真相はもっと現実的であり、もっと人間的であり、そして「重要な変革」であった。市民大学の受講生とともに考証を重ね、作家・中野順哉が新視点で書き下ろした新作。

講談とリユートとのコラボで河内源氏＝羽曳野の「真相」に迫る！また、南左衛門一門による古典講談の名作もご紹介。

話題の「真田丸」、上方講談の代名詞「太閤記」などを予定！

11月13日(日) 午前公演：11時00分(10時30分開場)
午後公演：14時00分(13時30分開場)

8月6日(土)
9時00分～
チケット発売

会場 3F 音楽実習室 入場料 前売・指定席 各1,500円 当日200円増・未就学児入場不可

内容	第一部(午前公演) ＜真田丸・特集＞ 「後藤又兵衛の入城」 旭堂 南斗 「九度山の幸村」 旭堂 南舟 「真田大助の初陣」 旭堂 南左衛門	第一部(午後公演) ＜太閤記・特集＞ 「太閤の初陣」 旭堂 南斗 「秀吉の足軽時代」 旭堂 南舟 「長短槍試合」 旭堂 南左衛門	第二部(午前午後公演ともに) 音楽絵巻「新・源氏三代記」 講談 旭堂南左衛門 リユート 高本一郎 作・演出 中野順哉
----	--	--	---



申込書で取得する個人情報は、イベント参加、各種ご案内のためにのみ利用します。ご本人の同意なしに第三者に提供することはありません。申込時の個人情報の提供は、ご本人の任意です。ただし、住所、氏名等が未記入の場合は、参加頂けません。個人情報の開示等に関する件は、弊社個人情報保護管理者までお問い合わせください。