

- 講座内容** 日・水・土曜日に通常の講座を計8講座(1講座12回)を開講します。
 水曜日の夜にイブニングスクールとして、2講座(1講座6回)を開講します。
※講師・実技などの関係で講義日を変更している講座もあります。
 ※水曜日1限目の講座④は、イブニングスクールを開講するため、今期は開講いたしません。
 (講座内容の詳細は次ページ以降をご覧ください。)
- 開講場所** 羽曳野市立生活文化情報センター(LICはびきの) 羽曳野市軽里1丁目1番1号
(交通：近鉄南大阪線「古市駅」下車 西へ徒歩約15分、または近鉄バス「軽里一丁目」下車すぐ)
 *実習や現地見学などで講座場所を変更する場合があります。
- 定員** 1講座につき60人です。定員を超えたときは、講座ごとで抽選を行う場合があります。
講座⑤「快適な人生(QOL)をめざして」は定員を50人とします。
- 受講費用** 通常講座1講座(12回)、6,000円/イブニングスクール1講座(6回)、3,000円
実習費や入館料などが別途必要な場合は、実費負担です。
- 入学資格** どなたでもお申し込みいただけます(居住地、勤務地や年齢は問いません)。
*介助(点訳・託児など)が必要な方も受講できますので、その旨をお知らせください。
 *託児については、2歳児～就学前のお子様に限らせていただきます。それ以外は、ご相談ください。
- 単位認定** 1講座につき2単位(イブニングスクールは1単位)を修得できます。
(70%以上の出席とレポートを提出した場合に限ります)
 合計24単位を修得すると「はびきの市民大学学士」の学位記を授与します。また、提携している大学での単位認定が可能な講座もあります。
 詳細は市民大学までお問い合わせください。
- 募集締切** 平成21年8月21日(金) 当日消印有効
- 受講決定** 平成21年9月1日(火)をもって、申込者全員に結果を通知します。
※9月5日(土)までに受講決定の通知が届かない場合は、至急市民大学までご連絡ください。
- 入学手続** 平成21年9月5日(土)～19日(土)の期間内に受講料をそえて入学手続を行ってください。
- 入学式** 平成21年10月10日(土)14時～16時(予定) LICはびきの ホールM
- その他** 定員に満たない場合
 1講義ごとの受講申込を受付けることもあります。
受講料…別途、800円をお支払いいただきます。
 申込期間…対象講義の1週間前から対象講義の前日までとし、当日の申込は不可とします。
 なお、先着順で申込を受付け、定員60人に達しましたら締め切らせていただきます。
 申込方法…電話もしくは事務室に直接申し込みのどちらかのみです。

■ 申込方法について インターネットもしくは往復ハガキでお申し込みください。

- ① **インターネットに接続できるパソコンからの申し込み** <7月1日から>
詳細は、はびきの市民大学ウェブサイト <http://www.city.habikino.osaka.jp/info/016/index.html>をご覧ください。
- ② **往復ハガキでの申し込み** 下記の必要事項を記入して市民大学までお申し込みください。

<input type="checkbox"/> 583-0854 往信 羽曳野市 軽里1丁目1番1号 LICはびきの内 市民大学	(返信用ハガキ裏面) 印字しますので、 無記入で お願いします。	<input type="checkbox"/> 返信 印字しますので、 無記入で お願いします。	(往信用ハガキ裏面) 1. 氏名(フリガナ) 2. 性別 3. 年齢 4. 郵便番号 5. 住所 6. 電話(FAX)番号 7. 希望講座名(複数講座可) <small>介助(点訳・託児など)を希望される方は、具体的にその旨をお書きください。</small>
---	--	---	---

はびきの市民大学(業務受託者:株式会社みのりの里)

【問い合わせ先】 〒583-0854 羽曳野市軽里1丁目1番1号 LICはびきの内
 Tel 072-950-5503 / Fax 072-950-5650 E-mail shimindaigaku@minorinosato.com

①源氏物語の世界					日曜日【1限】 10:30～12:00
内容	千年もの間、人々を魅了し続けてきた源氏物語とは何なのか。その偉大な作品がどのように作られ、どのように受け継がれてきたのかを、絵画作品や原本に触れながら学びましょう。 ※9回目は、月曜日で現地見学です。				
1	10/18	源氏の物語とは何か	7	12/6	「源氏物語千年紀展」より
2	10/25	源氏物語と和歌	8	12/13	源氏物語の普及
3	11/8	光源氏と女君	9	12/21	源氏物語と現代作家—田辺聖子文学館見学をかねて—
4	11/15	伊勢物語から源氏物語へ	10	1/10	源氏物語の役割
5	11/22	巻名と物語の形成	11	1/17	紫式部と藤原道長
6	11/29	源氏物語と絵画	12	1/24	宇治十帖の世界

②暮らしのデザイン—彩りゆたかな生活に向けて— 【四天王寺大学特別公開講座】					日曜日【2限】 13:00～14:30
内容	最近、「スローライフ」という言葉をよく耳にするようになりました。そこには効率性や競争力のみを求める従来の生き方に対する疑問が表現されているのではないのでしょうか。この講座では、自分なりに暮らしをデザインするために、健康、生活スタイル、人間関係、こころの持ち方など、彩りゆたかな生活に向けて、受講生の皆さんとともに考えていきます。				
1	10/18	暮らしをデザインする	7	12/6	ユニバーサル・デザインとは何か
2	10/25	ストレスと栄養	8	12/13	高齢社会を快適に暮らす
3	11/8	薬との上手なつきあい方	9	12/20	“いつくしみ”のある社会
4	11/15	住みやすい住宅の条件とは	10	1/10	“かがやき”のある日常
5	11/22	人口減少社会の生き方	11	1/17	出会いを大切に作る人間関係
6	11/29	暮らしの都市空間を考える	12	1/24	彩りをゆたかにする因と縁

③奈良時代を学ぶ～平城京を中心に～					日曜日【3限】 15:00～16:30
内容	2010年は、平城遷都1300年の記念の年です。平城京は日本発の大規模な首都であり、国際交流都市でもありました。このような都があった奈良時代（都）について、平城京を中心に学んでいきましょう。 ※2回目は、火曜日で現地見学です。				
1	10/18	平城京の時代	7	12/13	正倉院の宝物
2	10/27	平城京見学	8	12/20	奈良時代の仏像
3	11/8	平城宮の発掘調査	9	1/10	平城京と万葉集
4	11/15	平城遷都とその周辺	10	1/17	奈良時代の建造物
5	11/22	東アジアのなかの女性の天皇	11	1/31	奈良時代の仏教
6	11/29	木簡からみた奈良の都	12	2/7	平城京から長岡京へ

⑤快適な人生(QOL)をめざして～生活を活性化しよう～ 【大阪府立大学提携講座】					水曜日【2限】 13:00～14:30
内容	今までの生活を少し見直し、新しい視点に触れて、もっと快適な人生を手に入れてみませんか。元気なこころからだのためのヒントを一緒に考えましょう。 ※最初の4回は、火曜日に大阪府立大学羽曳野キャンパスで行います。				
1	10/20	脳いきいき—認知力を保つ秘訣—	7	12/9	最近の妊娠・出産・授乳支援—世代間ギャップをうめよう—
2	10/27	元気の秘訣—自分のからだのこともっと知ろう—	8	12/16	いつまでも皮膚を大切に—スキンケア入門—
3	11/10	中高年齢者に不足しがちなビタミン	9	1/6	性のイメージを揺らして—こころ豊かに—
4	11/17	今から学ぼう楽々生活動作のコツ!	10	1/13	糖尿病を防いで万病予防
5	11/25	中高年齢者の運動方法と注意点 —あなたの運動は間違っていないか—	11	1/20	がんの早期発見と予防
6	12/2	生活の安全とリスク・コミュニケーション	12	1/27	更年期を明るく乗り切ろう

⑥戦後関西音楽小史—作曲家、大栗裕を中心に 【大阪音楽大学提携講座】					水曜日【3限】 15:00～16:30
内容	関西文化は民間主導と言われます。音楽はどうだったのか。船場出身の作曲家、大栗裕(1918-1982年)と指揮者の朝比奈隆、ヴァイオリンの辻久子らの交流。彼らを支えた人々の歩みを群像劇風にご紹介します。				
1	10/14	耳で聴く大阪—大栗裕の音楽	7	12/2	オペラと日本語
2	10/21	朝日会館の時代—戦前の音楽事情	8	12/9	宮城道雄と大阪
3	10/28	昭和三〇年代のオペラ運動	9	12/16	昭和の祝祭—エキスポ'70
4	11/11	お寺の洋楽—京都の仏教合唱団	10	1/13	昭和の日常—放送音楽
5	11/18	阪神間モダンリズムとマンドリン	11	1/20	吹奏楽はなぜ流行る?
6	11/25	辻久子と関西の作曲家たち	12	1/27	朝比奈隆と大栗裕

⑦戦後ポピュラー音楽史 【学長企画講座】					土曜日【1限】 10:30～12:00	
内容	戦争が終わって情緒的に解放された日本人の心に、海外のさまざまなポピュラー音楽が浸透してきました。そのプロセスをジャンル別にたどります。					
1	10/17	進駐軍ジャズの隆盛と、モダンジャズの衝撃	7	12/12	エレキギターの流行	
2	10/24	ラテン音楽と、ナイトクラブ	8	12/19	サルバトーレ・アダモと、エンリコ・マシアス(60年時代のフランス)	
3	11/14	ブロードウェイ発・ミュージカルナンバー フランス映画とシャンソン	9	1/9	ボサノバの誕生	
4	11/21	アメリカンポップスの隆盛	10	1/16	ベトナム戦争と、フォークソング	
5	11/28	エルヴィス・プレスリーと、ザ・ビートルズ	11	1/23	アルゼンチンタンゴと、コンチネンタルタンゴ	
6	12/5	サンレモ音楽祭と、カンツォーネ	12	1/30	アジアンポップス	

⑧阪南大学キタさん・グッさんの歴史・大阪・観光発見物語 【阪南大学国際観光学部開設記念講座】					土曜日【2限】 13:00～14:30	
内容	キタさん(米村多加史教授)が得意とする隣地講座をもとにした大阪府東辺史跡ガイドシリーズと、ユニークな切り口で大阪を論じるグッさん(谷口廣之教授)の大阪再発見シリーズ。 ※第12回目は、阪南大学で行います。					
1	10/17	大阪府東辺の史跡ガイド①～枚方・寝屋川の古寺をめぐる～	7	1/9	大阪再発見①～大阪に世界遺産は登録されるか～	
2	10/24	大阪府東辺の史跡ガイド②～八尾の寺内町をめぐる～	8	1/16	大阪再発見②～大阪は水都として再生するか～	
3	10/31	大阪府東辺の史跡ガイド③～高安千塚をめぐる～	9	1/23	大阪再発見③～大阪は観光都市になれるか～	
4	11/28	大阪府東辺の史跡ガイド④～河内国分の古墳と廃寺をめぐる～	10	2/6	大阪再発見④～大阪の食文化はコナモンだけか～	
5	12/5	大阪府東辺の史跡ガイド⑤～磯長谷 <small>しながたに</small> の陵墓をめぐる～	11	2/13	大阪再発見⑤～大阪の街道・古道・峠道～	
6	12/12	大阪府東辺の史跡ガイド⑥～千早赤阪村と楠正成～	12	2/20	大阪再発見⑥～大阪の四季と行楽の歴史～	

⑨アメリカ社会の現在を知る:オバマ大統領誕生の背景 【四天王寺大学特別公開講座】					土曜日【3限】 15:00～16:30	
内容	今年の1月20日、第44代アメリカ合衆国大統領にオバマ氏が就任しました。彼は、アメリカ建国以来初めてのアフリカ系アメリカ人の大統領です。オバマ氏が発揮する手腕が、日本にも大きな影響を及ぼすものと考えられます。この講座では、オバマ大統領誕生の背景を理解しながら、アメリカ社会の現在をつかんでいきます。					
1	10/17	オバマとはどういう人なのか(1)	7	12/12	アメリカの経済史	
2	10/24	オバマとはどういう人なのか(2)	8	12/19	現代アメリカの経済と社会	
3	11/14	アメリカの大統領制と選挙	9	1/9	アメリカの企業の光と影	
4	11/21	多民族多文化国家としてのアメリカ	10	1/16	企業倫理－アメリカの事例で考える	
5	11/28	映画で読むアメリカ「公民権運動」 －キング牧師とオバマ大統領を比較して－	11	1/23	アメリカにおけるメディア戦略	
6	12/5	映画で読むアメリカ大統領の姿 －ジェファソン、リンカーン、オバマ大統領を中心に－	12	1/30	オバマ大統領への期待	

⑩情報社会・最前線 【学長企画講座】					水曜日【17ینگスクール】 19:20～20:50			
内容	デジタル化・IT化の進展に伴い、マスコミの世界に転機がおとずれています。その現状と将来の展望を、各界の専門家が語ります。							
1	10/14	地球温暖化問題をめぐる異説・異論と、メディアでの位置づけ	3	11/18	広告業界の最前線	5	12/16	在阪テレビ局の行方
2	10/28	民放ラジオの現状と未来	4	12/2	テレビドラマ制作・今昔	6	1/13	タウン誌・フリーペーパーの時代

⑪あなたの気づきが、あなたと会社を元気に変える! 【はびきのマーケティング研究会・NPO法人中小企業サポート隊 企画講座】					水曜日【17ینگスクール】 19:20～20:50			
内容	机上論ではなく事例に基づいた成功・失敗例を中心に講座を進めます。これからのビジネスの方向を判断していく上での「気づき」を提案する講座です。講師はいずれもその道のスペシャリストが担当します。							
1	10/21	グローバルマーケティングへの挑戦	3	11/25	科学技術の進歩と倫理は共存するか?	5	1/6	新製品の開発が企業を変える
2	11/11	出過ぎた杭が会社を救う	4	12/9	誰もか持つマーケティングの目	6	1/20	あなたも起業家になれる

第9回「南河内」大学展

日 時：2009年9月12日(土)9時30分～17時30分 13日(日)9時00分～16時00分

場 所：LICはびきの1F アトリウム

参 加 費：無料(自由に見学・資料をお持ち帰りください)

- 大学紹介パネルコーナー：近くの大学でどんなことが学べるの?など疑問解消のためのパネル展です。
参加大学(大阪大谷大学・大阪芸術大学・大阪女子短期大学・大阪府立大学羽曳野キャンパス・四天王寺大学・阪南大学・放送大学)
- 進学資料コーナー：短大、大学、大学院の募集要項などを自由にお取りいただけます。
- 生涯学習コーナー：公開講座や聴講生、科目など履修生制度などの案内を設置します。(府下の短大・大学・大学院)