

平成24年度前期講座単発受講生募集

平成24年度前期講座のうち、定員に満たない講座で単発受講生を募集いたします。

単発受講とは・・・はびきの市民大学の講座は、連続12回または、6回講義で形成されていますので、通常は連続で講義を受講していただきます。単発受講は12回（または6回）のうち1講義ずつ選んで受講できる制度です。ただし、定員（60名）に達した講義は、その時点で募集を締め切ります。

開講場所：LIC はびきの 3階 視聴覚室

申込期間：当該講義日の1週間前から前日

受講料：800円（1講義）

申込方法：電話または直接来館にてお申込みください。

その際、氏名・住所・電話番号などをお伝えください。

申込先：はびきの市民大学 TEL 072-950-5503



①沿線文学を読む～この路線にこのストーリー～ 日曜日 10:30～12:00

5/6	阪急京都線～宮本輝『青が散る』
5/13	阪急宝塚線～三島由紀夫『愛の渇き』
5/20	阪急神戸線～谷川流『涼宮ハルヒの憂鬱』
5/27	近鉄南大阪線～中島らも『お父さんのバックドロップ』など

②師に学ぶ～出会い、そして“いま”～ 日曜日 13:00～14:30

5/6	教育とはなにかを問い続けて～大田堯先生を語る
5/13	「公的意識」を保持せよ～政治家、ジャーナリスト点描
5/20	遙かなる仏教の道
5/27	歌あるかぎり

④和の建築と暮らし 水曜日 10:30～12:00

5/9	伝統の形成2 中世—書院造を中心に
5/16	伝統の形成3 近世—茶室と民家の建築
5/23	和と洋1 洋との比較から見える和の特徴
5/30	和と洋2 洋を取り入れた和の建築

⑤知って得する薬の最新情報 水曜日 13:00～14:30

5/9	くすりとのうまい関わり方の最新情報
5/16	薬の効き目の最新情報
5/23	薬の副作用の最新情報
5/30	認知症とその薬の最新情報

⑦歌舞伎とタカラヅカの百年 土曜日 10:30～12:00

5/12	歌舞伎出身俳優とタカラヅカ出身女優の歴代カップル
5/19	全国にあった少女歌劇団
5/26	商業演劇のライバル、松竹と東宝（東京宝塚）

⑧ビジネスの現状と課題 土曜日 13:00～14:30

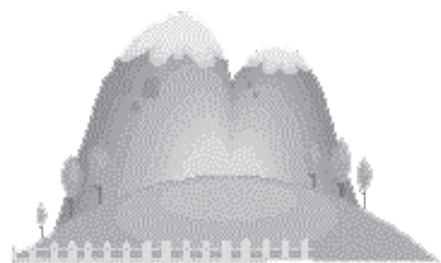
5/12	無料ビジネス —なぜタダなのに儲かるのか—
5/19	トヨタはなぜ強いのか —労働調査者の視点から—
5/26	日本経済と円高

⑨「上町学」入門 再発見・古都おおさか 土曜日 15:00～16:30

5/12	写真でウォーク上町台地
5/19	古地図にみる上町台地
5/26	秀吉の伝記と大坂

⑩日本仏像史の最前線 木曜日 19:20～20:50

5/10	東大寺の鎌倉再興にみる伝統と革新—南大門金剛力士像を中心に—
5/24	飛鳥後期の仏教図像伝播に関する諸問題—長谷寺銅板法華説相図を中心に—



ボランティアさん募集中！ ☆希望される時間や曜日はご相談ください。

「はびきの市民大学」を一緒に支えるボランティアスタッフを募集しています。

- 講座グループ
講座日に、講座の進行補助をしています。
- 情報グループ
LICはびきの2階の学習情報室で、来訪者への対応、パンフレットの整理などを担当しています。
- 記録グループ
「はびきの市民大学」学生通信を年2回発行しています。
- 介助グループ
小さいお子さんをお持ちの方や身体介助の必要な方をサポートしています。