

※定員のある事業については、12月1日から(午前9時から午後5時まで)受付します。(先着順)ただし、日曜日・祝日は除きます。
 幼児については、保護者同伴でお願いします。必ず上靴を持ってきてね!

| 日 | 時間 | 事業名 | 内容 | 定員 |
|-------------------------------|-------------|---------|--|-----------|
| 12月 5日(土) 12日(土) 19日(土) | 14:00~16:00 | 子ども広場 | 「将棋広場」 ~初めての人・少しでも興味を持った人は、気軽に参加してください~ 対 象: おおむね小学1年生~6年生 ※開催日が変更になる場合があります。 | なし |
| 12月 5日(土) | 10:00~11:30 | おもしろ教室 | 「小物入れ」 ~牛乳パックとフェルトで家の形をしたステキな小物入れを作ります!~ 持ち物: 材料費100円/人(当日持参)・はさみ | 15人 |
| 12月10日(木) | 10:00~11:30 | 子育てセミナー | 「うたあそび」 ~歌にあわせて楽しく遊ぼう~ 内 容: 歌にあわせた手遊び 対 象: 幼児とその保護者 | 親子 20組 |
| 12月17日(木) | 10:00~11:30 | 子育てセミナー | 「親子体操」 ~親子で楽しく体を動かそう!~ 講 師: 山本尚明氏(体育文化指導協会) 場 所: 青少年児童センター 体育館 持ち物: 水筒・タオル・着替え・親子とも体育館シューズ ※定員はありませんが、初めての方は事前に申込が必要です。 | なし |
| 12月19日(土) | 10:00~11:30 | おもしろ教室 | 「クリスマスリース」 ~手のひらサイズのかわいいクリスマスリースを毛糸やフェルトで作ります!~ 持ち物: はさみ | 15人 |

ギャラリーはびきの

陶芸展

とらわれず流されず、感じたままに土をひねる

加藤陽康先生は、羽曳野市に文化財保護課ができた際に、発掘調査に携わっていただき、土器を復元し、報告書にまとめる作業をしていただきました。その際、「製作技法はどうなっているのか?」「粘土は温度によって、色や収縮にどのような変化があらわれるか?」「土が焼き物になる過程は?」などの疑問を持ち、「本当にそうなのか?」と自分で確かめずにはおられなくなり、縄文や弥生土器を焼くために粘土採取をされたそうです。それ以来、製作のかたわら、国内外の窯場や陶工を訪ね、その作品と技法など見続けておられます。



先生のあこがれるものは、名も無き陶工たちが作った「焼き物」で、例えば、大分県の小鹿田(おんた)焼やハンガリーの陶工たちが作る伝統的な陶器とのことです。先生曰く、「黙々とロクロを蹴り、まるで魔法のように手が動いて作品ができていく様は、壮観であり、焼き物の原点を見る思い」だそうです。

この展覧会では、先生の「用の美」や「遊び心」をお楽しみください。
 場 所: 市役所東玄関横
 期 間: 現在、開催中で平成22年1月17日(日)まで
 【入館無料】
 開 館: 午前9時から午後5時
 土、日も開館
 ※ただし、祝日・年末年始(12/30~1/4)は休館

おしゃべりサロン

展示を記念して、先生による作品の解説と実際に陶芸を体験し、小さいお皿とマグカップをつくっていただきます。ご希望の方は、電話もしくはファックス(氏名・住所・連絡先・参加人数)でお申し込みください。
 日 時: 12月13日(日)13:30から
 場 所: 羽曳野市役所
 ギャラリー展示室内
 定 員: 15人(先着順で、定員になりしだい締切)
 参加費用: 1,000円(実費)
 【問合せ先】
 市民協働ふれあい課
 TEL 072-958-1111(内線1080)
 FAX 072-958-0397

