

畑田家住宅 **を一般公開!**

<同時開催>文学フォーラム「連歌の面白さ」

主催:公益社団法人 大阪府建築士会

実施:畑田家住宅活用保存会

後援:羽曳野市·羽曳野市教育委員会

協賛:大阪大学総合学術博物館

◆◆一般公開◆◆

平成 11 年 6 月に国の登録有形文化財に登録され た畑田家住宅は、明治時代の趣きをよく残しています。 この貴重な文化財を無料で公開します。

[時間] 10:30~12:00まで

「参加】往復はがきに「一般公開」、住所・氏名・年齢

·連絡先·参加人数を明記し、「〒 583-8585 羽曳野 市教育委員会社会教育課歴史文化推進室」へ

☎ 958-1111 (内線 4480)

[費用]無料



◆◆文学フォーラム◆◆

「連歌の面白さ」高城 修三 氏(1977年下期 芥川賞受賞作家)

連歌は和歌の上句(五七五)と下句(七七)を交互に共同で詠み継いでいく日本 独特の文学で、鎌倉時代から江戸時代までの約800年間、多くの人々に愛好されま した。芭蕉が心血をそそいだ俳諧も、連歌の一つです。しかし、明治になって連歌 は急速に忘れられ、古典学習でも取り上げられなくなってしまいましたが、二十世 紀末ごろから、近代に否定された連歌の面白さや可能性に注目する人が増え、あら たなブームが起きようとしています。今回は、連歌の面白さについてお話します。

「時間] 13:30 ~ 16:30

[定員] 先着 40 人

[参加] 往復はがきに「文学フォーラム」、住所・氏名・年齢・連絡先・参加 人数を明記の上、〒583-8585 羽曳野市教育委員会社会教育課歴史文化 推進室まで ※一般公開も希望の方は同じはがきにお書きください。

[費用]無料

「問合せ] 畑田家住宅活用保存会当主 畑田耕一 ☎ 072-762-7495





「所在地]羽曳野市郡戸 470 **2** 955-4101

- ・近鉄南大阪線恵我ノ荘駅から南へ徒歩 30分
- ・近鉄南大阪線河内松原駅から近鉄バス 平尾行きに乗車、郡戸バス停下車徒歩
- ・近鉄南大阪線河内松原駅あるいは藤井 寺駅からタクシー 15分



平成 27 年度 文化庁文化芸術振興費補助金 (文化遺産を活かした地域活性化事業)



や友達、みんなで一緒にいい許か**こ** つぶたんエクサ

なんと、つぶたんのエクササイズができたんだ! まく し きっきょく きょうのぶゆきこうちょうせんせい はびき おかしょうがっこう 作詞・作曲を佐藤信之校 長先生 (羽曳が丘 小 学校)、 振り付けを廣岡祐美子さん (HIRO DANCE COMPANY 代表)が考えてくれたんだよ。

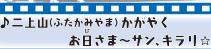
このエクササイズは、小さな子どもからおじいさんや おばあさんまで、誰でもできるように作られているよ。

みんなで一緒に練習でき 一緒に歌って強ろうね」 るよう、「つぶたんエクササ イズ」の動画を今、市役所観 光課で準備しているよ。

つぶたんと一緒に、元気に 健康に、Let's work out !













♪ Let it go つぶたん ボディはずむ~♪

♪リズムのって クラップ鳴らせ!