

はびきの市民大学 後期講座・受講生募集

①楽しむ 日本近代の美のすがた

[開講日] (日) 1 限目 10:30～12:00 [場所] LIC はびきの
 [定員] 40人 [受講料] 6,000円
 [内容] 主に関西で活躍した明治以降の芸術家たちを取り上げ、その伝統的な美のすがたの楽しみ方をご紹介します。

1	10/22	総論「芸術を楽しむことの意味」
2	11/5	関西の日本近代美術史 1 日本画の世界
3	11/12	関西の日本近代美術史 2 書の世界
4	11/19	「上村松園の人生と画業」
5	11/26	「小林コレクションの楽しみ方」
6	12/3	現地講義：小林美術館
7	12/10	「富岡鉄斎の人生と画業」
8	12/17	東洋の美のすがた - 近代におけるその伝統 -
9	12/24	煎茶の美意識
10	1/7	現地講義：鉄斎美術館「鉄斎の器玩 - 煎茶皆具の世界 -」
11	1/14	「橋本関雪 - 京都画壇の剛腕画人 -」
12	1/21	現地講義：白沙村荘橋本関雪記念館

※現地講義の詳細（入館料や集合時間場所など）は、受講決定通知にてお知らせします。

②現代社会への多様な眼差し【四天王寺大学特別公開講座】

[開講日] (日) 2 限目 13:00～14:30 [場所] LIC はびきの
 [定員] 60人 [受講料] 6,000円
 [内容] 現代社会の多様性を社会学の視点からとらえ、ポイントをわかりやすく解説。

1	10/22	社会意識論：「当たり前のこと」の根拠を問う
2	11/5	産業社会学：歴史は繰り返す？「働くこと」の社会学
3	11/12	家族社会学：家族の「正しいカタチ」ってあるの？
4	11/19	地域社会学：生活者の思想から地域を構想する
5	11/26	社会病理学：その困難性とどう向き合うのか
6	12/3	異文化理解：あなたはアマゾンの「口嚙み酒」を飲めますか？
7	12/10	マス・メディア論：「メディアを読み解く力」とは
8	12/17	文化社会学：「最近の若い者は・・・」から見る社会
9	12/24	宗教社会学：宗教を通して、現代社会を見る視点
10	1/7	国際社会学：トランスナショナルな想像力を鍛えよう
11	1/14	観光社会学：観光の原点、温泉と聖地巡礼を視点に
12	1/21	社会学理論：「社会」を理論によって捉えるとは

※ご希望の方はテキストをご購入ください。（『現代社会への多様な眼差し』大関雅弘／編・著、晃洋書房 2,800円＋税）

③シニアのための「セルフメディケーション」サポート講座

【大阪大谷大学連携講座】

[開講日] (日) 3 限目 15:00～16:30 [場所] LIC はびきの
 [定員] 60人 [受講料] 3,000円
 [内容] 最近注目される「セルフメディケーション」（自己治療）を支援するための基礎薬学講座です。慢性疾患の予防と治療から、日常ケアに重要な薬剤の正しい使い方、身近な薬草や健康食品にいたるまで、今日から役立つすりに関する知識や情報が毎回満載です。

1	10/22	セルフメディケーションのための基礎薬学（序論）：薬の効き方・使い方
2	11/5	皮膚の病気と薬物治療 - ぬり薬の使い方
3	11/12	目の病気と薬物治療 - 目薬の使い方
4	11/19	オーラルケアとその方法
5	11/26	身近な薬草・毒草のお話：生薬・漢方・健康食品まで
6	12/3	セルフメディケーションのススメ：自ら取り組む生活習慣病の予防と改善

④世界に誇れる日本料理

元気はびきの農業！旬を丸ごと食べよう！！

[開講日] (日) 10:30～13:30 [場所] 市民会館 料理教室
 [定員] 16人 [受講料] 9,000円（材料費込み）
 [内容] 食文化概論と調理実習。日本料理の基本「一汁一菜」、五行説（五法・五感・五味・五色）を学びます。料理上達の秘訣は日本の食文化（五節句・正月料理・食材・器など）を知ることです。盛り付けのセンス、食事のマナーも磨きましょう。

1	10/24	一番だしの引き方 親子丼 あさりの潮汁 小松菜のお浸し
2	11/21	だし巻き卵 秋刀魚つみれ汁 さつまいもご飯
3	12/12	鱈のホイル焼き 大根汁 いなり寿司
4	12/26	鰯照り焼き 大根の西京味噌仕立て 茗荷ご飯
5	1/9	米茄子田楽 沢煮椀 七草粥生姜あんかけ
6	2/20	天ぷらと金時人参のかき揚げ 茶碗蒸し 里芋ご飯

※詳細は受講決定通知にてお知らせします。

※献立は予告なく変更する場合があります。

⑤大阪企業の今昔～創業者から学ぶもの～

[開講日] (日) 1 限目 10:30～12:00 ※10/30のみ月
 [場所] LIC はびきの [定員] 40人 [受講料] 6,000円
 [内容] かつて大大阪と呼ばれ、独自の発展を遂げた大阪を支えた企業と創業者から、チャレンジ精神やその偉業と現在を学びます。

1	10/25	大阪の企業家精神に学ぶ
2	10/30	現地講義：大和ハウス「石橋信夫が愛した羽曳野の庭の間」
3	11/8	松下幸之助とパナソニック 100周年～喜怒哀楽の歴史
4	11/15	カテゴリーからブランドへ CHOYA（歴史から学ぶブランドの大切さ）
5	11/22	サントリー・佐治敬三の夢と志
6	11月	現地講義：まほうびん記念館と大林組歴史館
7	下旬	
8	12/6	サクラクレパス 96年の歩みとこれから
9	12/13	くすりの町「道修町の今昔」～道修町有力起業家の「結末」
10	12/20	機械工具商の町「立売堀」の企業家ネットワーク～「どてらい男」等
11	1/17	藤田傳三郎と美術館
12	1/24	現地講義：大阪企業家ミュージアム「大阪で活躍した企業家達」

※現地講義の詳細（入館料や集合時間場所など）は、受講決定通知にてお知らせします。

⑥しんかい 6500の世界 -地球について考える-

[開講日] (日) 2 限目 13:00～14:30 [場所] LIC はびきの
 [定員] 60人 [受講料] 6,000円
 [内容] 地震や火山の噴火は地表を覆うプレートの運動によって引き起こされます。海洋底で起こっている地学現象について、しんかい 6500などの深海探査機器を用いた海底調査の映像を交えて、わかりやすく紹介します。

1	10/25	しんかい 6500の世界
2	11/1	ここはどこ？ - 宇宙の誕生から地球の成立まで -
3	11/8	宝石で包まれた地球 - 地球をつくる元素と鉱物 -
4	11/15	大地の動きをはかる - プレートの運動 -
5	11/22	地球システムを支配する海の底の巨大山脈
6	11/29	何度もいれかわった地球の北と南
7	12/6	プレートの沈み込む所
8	12/13	不思議な岩石の営み
9	12/20	プレートテクトニクス理論黎明期の研究者たち
10	1/10	地球とのつき合い方を考える - 地震・火山災害 -
11	1/17	地球環境の変遷
12	1/24	研究の風景 - 三内丸山遺跡 -

⑦時代を拓いた音楽家たち【大阪音楽大学提携講座】

[開講日] (水) 3 限目 15:00～16:30 [場所] LIC はびきの
 [定員] 60人 [受講料] 6,000円
 [内容] 時代の先駆けとなるような新しい取り組みを行った音楽家たちを紹介します。日本音楽では、中世から近世にかけて誕生・発展した3つのジャンルから取り上げ、西洋音楽では、ロマン派の3人の作曲家について解説します。

1	10/25	能 - 世阿弥 ①父・観阿弥とともに
2	11/1	能 - 世阿弥 ②夢幻能の誕生
3	11/8	フランツ・リスト ①ヴィルトゥオーゾとして
4	11/15	フランツ・リスト ②交響詩の誕生
5	11/22	地歌・箏曲 - 八橋検校 近世箏曲の樹立
6	11/29	地歌・箏曲 - 峰崎勾当 三絃手事物の確立
7	12/6	ロベルト・シューマン ①批評家として
8	12/13	ロベルト・シューマン ②ロマン派の旗手
9	12/20	人形浄瑠璃 - 竹本義太夫 ①当流現る
10	1/10	人形浄瑠璃 - 竹本義太夫 ②義太夫節の表現
11	1/17	エクトル・ベルリオーズ ①管弦楽の開拓者
12	1/31	エクトル・ベルリオーズ ②時代の反逆者／歌とピアノによる演奏

⑧テレビ業界の裏表【学長企画講座】

[開講日] (土) 1 限目 10:30～12:00 [場所] LIC はびきの
 [定員] 60人 [受講料] 6,000円
 [内容] テレビ業界で活動してきたアナウンサーやタレント、プロデューサー、広告マンなどを講師に招き、大衆文化の檣舞台に躍り出たテレビ業界の実相を、さまざまな角度から考えます。

1	10/21	香港返還生中継と逸話／間違いの多い読み
2	11/4	ワイドニュースたいむ6／間違いの多い意味
3	11/11	ドキュメント心臓移植／日本語・基礎の成り立ち
4	11/25	ドキュメント阪神大震災／日本語の乱れ
5	12/2	テレビショッピングの舞台裏
6	12/9	私のレポーター・コメンテーター時代
7	12/16	CMは、世相をうつす鏡～昭和から平成まで
8	1/6	CMの笑いにはお国柄が出る～大阪、東京、アジア、欧米の違い～
9	1/13	マンザイブームと吉本興業の東京進出 真の仕掛け人は誰だ？
10	1/20	大阪的 TV 文化論 (街ロケ天国大阪、探偵ナイトスクープ長寿の秘密)
11	1/27	私的芸人論 (上岡龍太郎からミキまで)
12	2/10	「情報ライブ ミヤネ屋」体験記

⑨流通の最前線を学ぶ【阪南大学提携講座】

[開講日] (土) 2 限目 13:00～14:30 [場所] LIC はびきの
 [定員] 60人 [受講料] 6,000円
 [内容] 私たちにとって、日常生活で手にするモノやコトは、すべて企画・生産・販売・消費という流通によってもたらされています。最前線の流通の実態を分かりやすい事例をとおして学びます。

1	10/21	ファッションから見える、流通の最前線とは
2	11/4	地域ブランド探求 - 河内鴨のブランドビジネス -
3	11/11	東京オリンピックを機に、スポーツ組織は変わるか？
4	11/25	ソーシャルビジネスの可能性
5	12/2	ふるさと納税のしくみと活用方法
6	12/9	日本とアメリカの流通ビジネス最前線
7	12/16	国産生地メーカーの魅力とブランド力強化への取り組み
8	1/6	プロスポーツのビジネスを考える
9	1/13	電力自由化と再生可能エネルギー
10	1/20	健康寿命を延ばす！今から学ぶセルフ健康マネジメント
11	1/27	現代の店舗デザインの役割
12	2/3	ホテル経営の仕組み

⑩古代国家と日本

[開講日] (土) 3 限目 15:00～16:30 [場所] LIC はびきの
 [定員] 60人 [受講料] 6,000円
 [内容] 日本列島がいつできたのか、日本人はどこから来たのかに始まり、縄文・弥生文化に日本文化の源を探ります。また、古墳時代はすでに国家段階だったのか、そして古代の寺院・宮都・まつりなどから古代国家と日本の姿を明らかにします。

1	10/28	人類の誕生と日本人
2	11/4	縄文文化の変革
3	11/11	弥生文化の系譜
4	11/18	邪馬台国と卑弥呼
5	11/25	古墳時代の始まり
6	12/9	大王の世紀
7	12/16	古墳から飛鳥へ
8	12/23	河内飛鳥と昆支王
9	1/6	古代の寺院
10	1/27	古代の宮都
11	2/3	古代のまつり
12	2/10	古代国家と日本

■対象・申込など

[対象] 市内外を問わず、どなたでも申込可

※障がいへの配慮が必要な方は、その旨をお知らせください。

[申込] 9月13日(水)までに、下記のいずれかの方法でお申し込みください。

※定員越えは抽選、定員に達しない場合は追加募集を行います。

- 来館 → LIC はびきの 1 階受付で申込
- インターネット → はびきの市民大学ウェブサイトから申込
- 官製はがき → 必要事項を記入し、投函 (※記入のしかたは右図参照)

■申込後の流れ

[受講決定] 「はびきの市民大学 受講の決定について(通知)」を送付します。9月25日(月)までに届かない場合はご連絡ください。

[受講手続] 10月1日(日)～7日(土)の期間にはびきの市民大学へ受講料をご持参ください。※納付した受講料は返金できません。

[入学式] 10月14日(土) 14:00～16:00(予定) LIC はびきのホールMにて

※個人情報、羽曳野市個人情報保護条例に基づいて適切に管理します。

※講座内容は予告なく変更する場合があります。

【表面】

62	〒583-0854
は	羽
び	曳
きの	野
の	市
市民	軽
大学	里
行	一
	階
	の
	内

【裏面】

- ・氏名(フリガナ)
- ・性別
- ・年齢
- ・郵便番号
- ・住所
- ・電話(FAX)番号
- ・希望講座(複数可)

※介助が必要な方はご記入ください。

●単位認定について

規定の出席数と所定の課題を修めると、単位を修得できます。合計24単位を修得すると「はびきの市民大学学士」の学位記を授与します。また、合計50単位を修得すると、市長、市民大学学長より表彰されます。