住 所 〒583-0854 羽曳野市軽里 1-1-1

施設利用/お問合せ 072-950-5500 回源表演画

チケット予約専用 072-950-5504

ttp://www.lic-habikino.jp



⊠ info@lic-habikino.jp https://www.facebook.com/lichabikino

第14回 シネマパラダイス 活動弁士による無声映画上映会

 $10_{\text{月}}13_{\text{日}(\text{月}\cdot\text{祝})}$ 14時00分~(開場13時30分)

会 場/1F映像セミナー室

入場料/前売·指定席1,500円

※当日200円増 ※3歳以上有料 ※チケット発売中

出 演/坂本 頼光 活動弁十

(令和6年度(第75回)芸術選奨文部科学大臣賞新人賞受賞)

上映作品/「鯉名銀平・雪の渡り鳥」(約60分)

監督=宮田 十三

出演=阪東 妻三郎、望月 礼子、岡田 喜久也

「赤垣源蔵」(約20分)

監督=池田 富保 出演=河部 五郎、葛木 香一、三桝 豊 ほか1本



シネマパラダイス『大コメ騒動』







©2021「大コメ騒動」製作委員会

11月23日(日·祝) 午前の部:10時00分~11時50分(開場 9時30分) 午後の部:14時00分~15時50分(開場13時30分)

会 場/1F サムテックホールM

入場料/前売·指定席800円 ※当日200円増 ※3歳以上有料 ※チケット発売中 上映作品/「大コメ騒動」(約110分)

出演=井上 真央、室井 滋、夏木 マリ、立川 志の輔、左 時枝、柴田 理恵 ほか

第107回 ランチタイムパイプオルガンコンサート

10月16日(木) 12時10分~12時30分(開場11時50分)

会 場/1F サムテックホールM 入場料/無料自由席(入場券不要)

出 演/上坂みゆ紀

演奏曲目/ ♪ 「からくり時計のためのアダージョへ長調」wo.33 No.1オルガン編(ペートーヴェン)

♪「オルガンソナタ第1番へ短調」op.65-1より第2楽章、第3楽章(メンデルスゾーン) ほか

爆笑!! ものまねライブ in LICはびきの







10月19日(日) 14時00分 \sim 15時50分予定(開場13時00分) 会 場/1F サムテックホールM

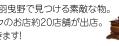
入場料/前売·指定席3,500円(A列~S列)、3,000円(AA列~GG列) ※当日各500円増 ※膝上鑑賞可、3歳以上有料 ※チケット発売中

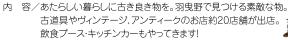
出 演/Mr.シャチホコ、アンドーひであき、みかん

りっくはびきの蚤の市

10月19日(日) 10時00分~15時00分 会 場/1F アトリウム(屋内)、1F 交流広場(屋外)







ドローン体験教室

10月26日(日) 9時30分~16時00分

11月29日(土) 11時00分~17時00分

会 場/3F 多目的スタジオ

定 員/各回6名(先着順)

参加費/800円 ※小学生低学年以下は必ず保護者が同伴ください。

内 容/100g未満のマイクロドローンを使った体験教室です(各回20分程度)。 初めてドローンを操縦する方を対象とした教室です。

申込期間/10月26日開催分 ~10月25日(土)

11月29日開催分 10月26日(日)~11月28日(金)

※事前申込制 ※定員に達しない場合は当日申込可

協力/大阪芸術大学演奏学科 LICはびきの 令和7年度ウインドフェスティバル 【アンサンブル・吹奏楽コンサート】

11月24日 (月·祝) 14時00分~16時00分(開場13時30分)

会 場/1F サムテックホールM

入場料/無料·自由席·整理券配布なし

出 演/大阪芸術大学ウインド・オーケストラ

予定曲目/第1部 アンサンブルステージ 内容:金管アンサンブル ほか

第2部 吹奏楽ステージ 指揮:伊勢 敏之

同時開催/声楽ワークショップ(高校生以上) ①10時30分~12時00分 ②12時20分~13時50分 申込方法/大阪芸術大学演奏学科(0721-93-3781)まで電話にてお申込みください。

LICはびきのウィンターイルミネーション2025

11月29日(土)~12月25日(木) 点灯時間 17時00分~21時00分

会 場/1F アトリウム(屋内)

1F 交流広場(屋外) ※悪天候の場合は中止

内 容/1F アトリウム

→ツリーやオーナメントで館内を彩ります。

1F 交流広場

→緑の塔がクリスマスツリーに大変身。



オルガン、みて、きいて、ふれて、私の市(まち)のたからもの

LICオルガンコンサート 風琴 (オルガン) 古今東西 ~LICのオルガンでたどる東西をつなぐ道~ LICはびきのオルガン講座講師、土橋薫と久保田真矢による演奏とお話

 11_{130} (日) 14時00分~15時45分(開場13時30分)

会 場/1F サムテックホールM

出 演/土橋 薫(オルガン)、久保田 真矢(オルガン)、平田 卓(薩摩琵琶鶴田流奏者)

入場料/前売·指定席2,000円(一般)、1,500円(高校生以下)

※当日各300円増 ※未就学児入場不可 ※チケット発売中

予定曲目/[1部]オルガンと琵琶〜時空を超えて日本で初めて出会う 久保田 真矢、平田 卓(薩摩琵琶鶴田流奏者)◆

♪ グラン·ディアローグ(L.マルシャン)

♪ "ようこそインマヌエル" によるパルティータ(B.マッター)

♪ 風と木と...◆(P.エスカンデ)

(パイプオルガン+琵琶 世界初の共演曲!)

[||部] 伝統を受け継ぐオルガンの名曲

♪クラリネスのソナタ(A.ソレル)

♪エコー・ファンタジア イ短調 SwWV 275(J.P.スウェーリンク)

♪パッサカリア 二短調 BuxWV 161(D.ブクステフーデ)

♪ 暁の星はいかに美しきかな BuxWV 223(D.プクステフーデ)

♪パッサカリア ハ短調 BWV 582(J.S.パッハ)

[個人情報の取扱いに関して] ご提出いただきました個人情報につきましては個人情報の保護に関する法律に基づき適切に管理いたします。| 障害への配慮が必要な場合は事前にご相談ください。